

東海大學師資培育中心

教學實務能力檢定—教案檢定實施計畫

113 年 10 月 18 日中心會議修正通過

115 年 4 月 17 日中心會議修正通過

- 一、東海大學師培中心為培養師資生教學實務「教案設計」之能力，因此訂定此作業原則檢測對象，東海師資生於 106 學年度（含）後開始進入師培修習課程者，應參加教案設計檢定。
- 二、教案設計內容格式之撰寫，依照素養導向之教案格式設計。
- 三、教案設計內容評定之標準採「中等學校師資類科師資生教學實務能力檢測—教案設計」之 7 大項評鑑指標，包括 18 條檢核重點。
- 四、評審委員：
具中等學校教師專業進修進階資格之正式教師。
- 五、檢測時間：
於每一學年之上學期辦理一次為原則，每學年收件日期以本中心網站公告為主。
- 六、檢測方式：
 1. 教案設計採「單元教學活動」詳案之設計方式進行，教材內容、版本以國中、高中職學校所使用之教材版本為主。
 2. 教案設計內容應完整包含設計理念、學習表現、學習內容、核心素養、學習目標、教學內容架構（或教學要點）、教學流程、教學方法或策略、單元教學節次、教學評量、參考資料等。
- 七、檢測結果：
師資生於各項檢核重點中達 60%通過以上者，頒予通過證書。以下名次給予獎金獎勵。
第一名：2000 元/人，取 1 名。
第二名：1500 元/人，取 1 名。
第三名：1000 元/人，取 1 名。
佳作：500 元/人，取 3 名。
- 八、著作規定：
 1. 繳交作品之著作權屬於東海大學師資培育中心，擁有推廣、借閱、公布、印製、發行、重製及公開展示播放、上網等之權利，不另支付酬勞或任何費用，並不作為商業活動之教材。
 2. 檢定者繳交教學活動設計時，須檢附「無侵犯著作權聲明書」（附件 1）。作品限未曾發表或獲獎之內容，且不得抄襲、改編或譯自外文。檢定期間亦不得對外發表，如有違反，將取消檢定資格。

附件一、教案設計檢定暨競賽報名表暨授權承諾書

東海大學師資培育中心
教案設計檢定暨競賽報名表暨授權承諾書

姓名	
學號	
聯絡電話	
就讀系所與年級	
電子郵件	
教案名稱	
學習領語(或科別)	

本人_____

設計之教案參加東海大學所辦理「教案設計能力檢定」，經評審入選後，其著作財產權為師就處及教育部所擁有。同意可將該項教材、教案等予以重製、公開發表或發行，並應註明該教材、教案等為本人著作之旨。並於著作權宣導之範圍內（非營利之目的），將前項教學設計案等予以編輯或重製後，不限時間、地點、次數公開播送做為教育推廣之用。

有關本人參加東海大學所辦理「教案設計能力檢定」，願意承諾事項如下：

- 一、該教學資源內容(含教材、教案、學習單、素材、媒體等)確實由本人自行創作，且無侵害他人著作權及智慧財產權之情事。
- 二、日後如有任何侵權之糾紛，本人願意出面處理並自負法律責任，與師就處無涉。如因此致師就處有損害者，本人願負賠償之責。
- 三、如有侵害著作權等相關法規經法院判決確定者，本人願意繳回原發之證書。

此致
東海大學

作者姓名：_____
身分證字號：_____
聯絡地址：_____
聯絡電話：_____
電子郵件：_____

（親自簽名）

附件二、教案設計參考格式

師資類科教案設計表格

領域/科目		實施年級	
設計者／指導老師		總節數	共_____節，_____分鐘
單元名稱			
設計依據			
學習重點	學生學習條件分析 (先備知識)		
	學習表現	● 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上 ● 學習表現與學習內容需能明確地連結。	核心素養 ● 課程大綱、總綱及領(課綱)核心素養說明 ● 僅列舉出高度相關之核心素養精神與意涵。
	學習內容	● 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上 ● 學習表現與學習內容需能明確地連結。	
議題融入	議題勾選	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 科技 ☐ 能源 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 其他(請說明)：_____	
	實質內涵	● 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，請列出將融入的議題實質內容。	
	所融入之學習重點	● 列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。	
課程設計理念			
與其他領域/科目的統整與連結			
教材內容/來源		說明採用何種教材	
教學設備/資源			
教學方法			
評量方法			

師資類科教案設計表格(續)

學習目標		
● 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。 ● 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。 ● 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。		
節次	學習目標 學習內容 學習表現	教學內容要點
第一節	學習目標 學習內容 學習表現	
第二節	學習目標 學習內容 學習表現	

教學活動設計				
學習目標/ 學習內容	教學活動內容及實施方式	教學資源	時間	學習評量重點
	摘要學習活動內容即可，呈現合乎素養導向教學的內涵。 ● 學習活動略案可包括<u>引起動機、發展活動、總結活動、評量活動</u>等內容，或以簡單的教學流程呈現。 ● 教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握整合認知、情意、技能，結合生活情境與實踐，凸顯學習策略與學習過程等。 ● 重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。			可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項。
● 羅列評量工具 (如規準、學習單、檢核表或同儕互評表等。)				
教學成果：可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。				
參考資料：(含教材來源)				
附錄：列出與此示案有關之補充說明。				

教案審核表

姓名：					
評鑑指標	參考檢核重點	教案設計 內容敘述	評量等第		
			優良	通過	待改進
1、教案設計理念清楚，單元架構完整	1-1 設計理念能符合教學目標				
	1-2 設計內容能考量學生背景				
	1-3 單元架構能有組織有條理				
2、教案設計符合課程綱要、教學單元及教學目標	2-1 設計內容能符合課程綱要				
	2-2 設計內容能清楚呈現教學目標				
	2-3 設計內容能切中教學要點				
3、教案內容能有效引起學生學習動機	3-1 準備階段能引發學習動機				
	3-2 發展階段能維持學生興趣				
4 教案內容能適切分配教學活動時間	4-1 各教學階段時間能分配合宜				
	4-2 各教學活動時間能分配合宜				
5、教案內容能妥切使用適當的教學方法或策略	5-1 能運用適切的教學方法或策略				
	5-2 能運用多元的教學方法或策略				
	5-3 能適時歸納學習重點				
6、教案內容能有效運用教學相關資源	6-1 能運用各種教學資源				
	6-2 取材能趣味或生活化				
7、教案內容能使用適當的評量策略了解學生學習成果	7-1 能設計多元評量活動				
	7-2 能兼顧形成性及總結性評量				
	7-3 評量內容能呼應教學目標				
評審意見					

評審簽名：

中華民國 年 月 日

教案檢核設計檢測項目參考檢核重點與評量準則說明：

檢測指標	參考檢核重點	評量準則內涵說明	優良	通過	不通過
1.教案設計 理念清楚、 單元架構完 整	1-1 設計理念 能符合教學 目標	能清楚說明設計 理念與教學目標 的相關性	設計理念清楚、條 理分明，且能適切 結合教學目標	設計理念清楚 並與教學目標 相關	設計理念不清楚 或偏離教學目標
	1-2 設計內 容能考量學 生背景	能清楚說明學生 的先備知識或可 能遭遇的學習困 難	清楚說明並分析學 生的先備知識及可 能遭遇的學習困難	清楚說明學生 的先備知識或 可能遭受的學 習困難	未提及學生的先 備知識與可能遭 遇的學習困難
	1-3 單元架構 能有組織有 條理	能運用文字或圖 表等方式，清楚 呈現單元教學架 構及重點	運用文字及圖表等 方式，有條理且清 楚呈現單元架構及 重點	運用文字或圖 表等方式，清 楚呈現單元教 學架構及重點	未清楚呈現單元 架構及重點
2.教案設計 符合課程綱 要、教學單 元及教學目 標	2-1 設計內容 能符合課程綱 要	教案內容能符合 課程綱要及能力 指標	教案內容能符合課 程綱要及能力指標 的核心概念	教案內容符合 課程綱要及能 力指標	教案內容不符合 課程綱要及能力 指標
	2-2 設計內 容能清楚呈 現教學目標	教案內容能清楚 明瞭地呈現教學 目標	教案內容清楚明瞭 且有層次的呈現教 學目標	教案內容清楚 明瞭地呈現教 學目標	教案內容失焦， 偏離教學重點
	2-3 設計內 容能切中教 學要點	教案內容能聚 焦，不偏離教學 重點	教案內容切中教學 重點且具有創意	教案內容聚 焦，不偏離教 學重點	沒有暖身活動
3.教案內容 能有效引起 學生的學習 動機	3-1 準備階 段能引起學 習動機	暖身活動能引起 學生學習動機， 或結合學生舊經 驗導入新觀念	暖身活動能有效引 起學生學習動機， 並結合學生舊經驗 導入新觀念	暖身活動能引 起學生學習動 機，或結合學 生舊經驗導入 新觀念	沒有暖身活動
	3-2 發展階 段能維持學 生學習興趣	能透過不同的教 學活動設計，維 持學生的學習興 趣	能設計多樣化且有 創意的教學活動， 以提升學生的學習 興趣	透過不同的教 學活動設計， 維持學生的學 習興趣	無法透過教學活 動維持學生的學 習興趣
4.教案內容 能適切分配 教學活動時 間	4-1 各教學 階段時間能 分配合宜	能依教學階段， 適切分配教學時 間	無	依教學階段， 適切分配教學 時間	未分配教學階段 的時間或時間分 配不適切
	4-2 各教學活 動時間能分 配合宜	能依教學活動性 質，適切分配教 學時間	無	依教學活動 性質，適切 分配教學時 間	未分配教學活動 時間或教學時數 錯誤與時間分配 不切實際

檢測指標	參考檢核重點	評量準則內涵說明	優良	通過	不通過
5.教案內容 能妥切使用 適當的教學 方法或策略	5-1 能運用 適切的教學 方法或策略	能運用適切的教 學方法或策略， 以達成教學目標	運用適切的教學方 法或策略，由淺入 深地達成教學目標	運用適切的教 學方法或策 略，以達成教 學目標	教學方法或策略 偏離教學目標
	5-2 能運用 多元的教學 方法或策略	能依教學目標及 學生背景，選擇 多元有效的教學 方法或策略	運用多元有效的教 學方法或策略，且 以學生為學習中心	運用多元有效 的方法或策略	未考慮學生背 景，僅用單一的 教學方法或策略
	5-3 能適時 歸納學習重 點	於各教學活動結 束時，能適時統 整或引導學生歸 納學習重點	適時統整並能引 導學生歸納學習 重點	適時統整或引 導學生歸納學 習重點	缺乏適時統整歸 納學習重點
6.教案內容 能有效運用 教學相關資 源	6-1 能運用 各種資源教 學	有效運用各種教 學資源，以達成 教學目標	有效運用各種教學 資源，以達成學習 目標	運用各種教學 資源，以達成 教學目標	未能適時使用各 種教學資源，僅 使用單一的教學 資源
	6-2 取材能 趣味或生活 化	能依單元教學需 求，適時引用時 事或結合學生的 生活經驗	依單元教學需求， 適時引用時事或結 合學生的生活經 驗，以達成深化的 學習效果	依單元教學活 動的設計，符 合多元評量的 精神	未適時引用生活 材料或引用不恰 當
7.教案內容 能使用適當 的評量策略 了解學生學 習成果	7-1 能設計 多元評量活 動	教學活動的設 計，能符合多元 評量的精神	教學活動的設計， 符合多元評量的精 神，且能顧及學生 的個別差異	教學活動的設 計，符合多元 評量的精神	教學活動的設 計，未符合多元 評量的精神
	7-2 能兼顧 形成性評量 及總結性評 量	能在整個教學活 動裡適時融入評 量活動	在整個教學活動裡 適時融入評量活 動，且能顧及形成 性及總結性評量的 特點	在整個教學活 動裡適時融入 評量活動	未適時設計評量 活動
	7-3 評量內容 能呼應教學目 標	能透過評量檢視 學生該單元的學 習成效	透過評量檢視學生 該單元的學習成效 並協助學生覺察或 反思學習狀況	透過評量檢視 學生該單元的 學習成效	無法具體呈現評 量活動或評量無 法檢視學生學習 成效